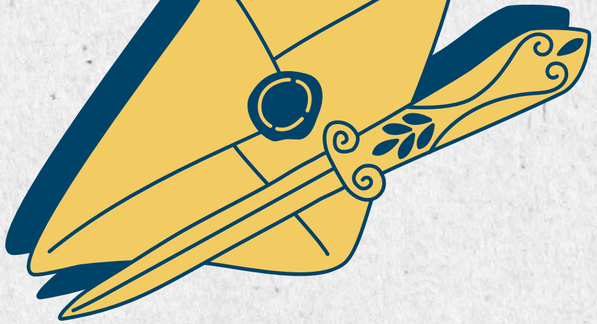


DÉCRIRE
UN PERSONNAGE

Écrit et partagé par LEXILABS

www.lexilabs.fr

DÉCRIRE UN PERSONNAGE

Au cours du processus de création littéraire, la profondeur et la richesse des personnages sont essentielles pour capter l'attention des lecteurs. Ce guide vous propose une méthode détaillée pour donner vie à vos protagonistes et personnages secondaires. Que ce soit à travers leur apparence physique, leurs traits de caractère, ou encore leurs expressions, chaque aspect est abordé avec précision pour vous aider à bâtir des personnages réalistes et mémorables. Des conseils pratiques et une vaste liste d'adjectifs et de termes descriptifs sont fournis pour vous permettre de maîtriser l'art de la description. Ce guide est indispensable pour tout écrivain souhaitant peaufiner l'écriture de ses personnages et sublimer son récit.

L'ASPECT GÉNÉRAL

épais, massif, athlétique, corpulent, robuste, vigoureux, musclé, de forte carrure, trapu, frêle, fin, chétif, fluet, malingre, mince, élancé, élégant, vouté, affecté, charpenté, chétif, costaud, courtaud, décharné, dégingandé, désinvolte, efflanqué, élancé, fluet, fort, gauche, grand, gras, ramassé, longiligne, malingre, mince, musclé, obèse, robuste, souple, svelte...

www.lexilabs.fr

ALLURE

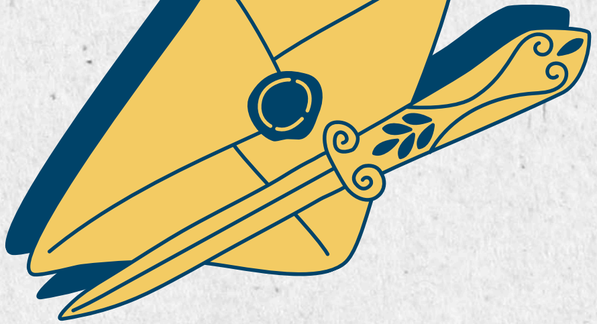
DÉMARCHE

Noble, martial, imposant, élégant, altier, effacé, discret, impérieux, superbe, gauche, embarrassé...

DÉGAINE

Avancer à grands pas, à petits pas, à pas de loup, marcher d'un pas vif, décidé, à pas lents. Se déhancher, se dandiner, se dégingander. Démarche ferme, assurée, chancelante, hésitante, mal assurée, lente, précipitée, rapide, alerte, lourde, pesante.

www.lexilabs.fr



DÉCRIRE

LE VISAGE

Écrit et partagé par LEXILABS

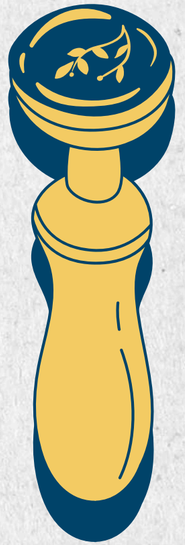
LE VISAGE

EXPRESSION

The words chosen in writing determine how precisely and clearly the intended message is conveyed to the reader. Selecting precise words ensures that the writer's ideas are communicated accurately

TEINT

Well-chosen words can create vivid and engaging imagery in the reader's mind. By selecting words that appeal to the senses, writers can paint a detailed picture, making their writing more immersive and captivating.



FORME

Word choice sets the tone and mood of a piece of writing. By carefully selecting words with specific connotations, writers can evoke different emotions, create desired atmospheres, and shape the experience.

FRONT

Word choice can also define the characters in writing. The words used to describe a character's speech, thoughts, or actions can convey their personality traits, attitudes, and motivations, adding depth and realism.

www.lexilabs.fr

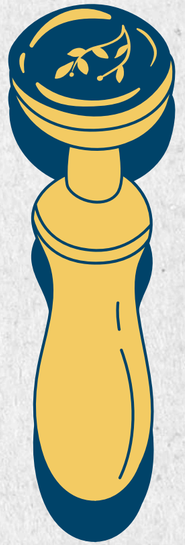
LE VISAGE

COU

The words chosen in writing determine how precisely and clearly the intended message is conveyed to the reader. Selecting precise words ensures that the writer's ideas are communicated accurately

NEZ

Word choice sets the tone and mood of a piece of writing. By carefully selecting words with specific connotations, writers can evoke different emotions, create desired atmospheres, and shape the experience.



BOUCHE

Well-chosen words can create vivid and engaging imagery in the reader's mind. By selecting words that appeal to the senses, writers can paint a detailed picture, making their writing more immersive and captivating.

LÈVRES

Word choice can also define the characters in writing. The words used to describe a character's speech, thoughts, or actions can convey their personality traits, attitudes, and motivations, adding depth and realism.

www.lexilabs.fr

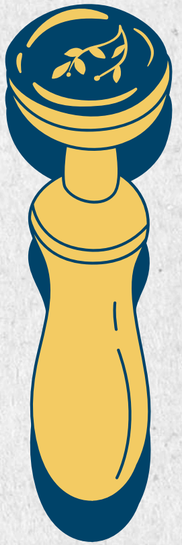
YEUX

FORME

saillants, globuleux, à fleur de tête, ronds, allongés, en amande, étirés, bridés, petits, enfoncés, encaissés.

COULEUR

sombres, clairs, noirs, bruns, marrons, noisette, verts, bleus, pers (entre vert et bleu), glauques (vert tirant sur le bleu).



ÉCLAT

vifs, étincelants, brillants, luisants, ternes, éteints, vitreux.

REGARD

malicieux, pétillant, triste, tendre, éteint, fixe, vif, pénétrant, profond, étonné, inquiet, hautain, farouche, perçant, aigu, vague, scrutateur, distrait, morne, inexpressif, soucieux, préoccupé...

www.lexilabs.fr

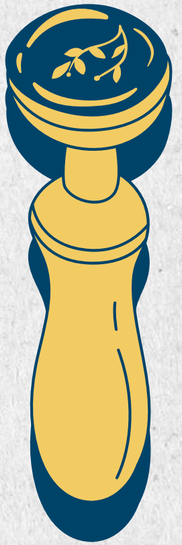
CHEVEUX

COULEUR

bruns, châtains, blonds cendrés, vénitiens, d'or, roux, auburn noir, aile de corbeau...

ASPECT

brillants, souples, frisés, raides, crépus, fins, épais, ondulés, bouclés, ternes, soyeux, dorés...



EPAISSEUR

chevelure épaisse, fournie, dense, touffue, rare, clairsemée...

COIFFURE

nattes, queue de cheval, boucles, cheveux relevés, coupés ras, en brosse, ébouriffés...

www.lexilabs.fr

www.lexilabs.fr

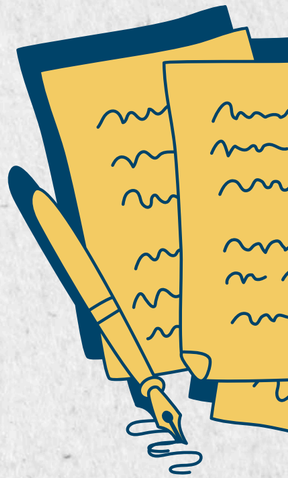
LA TAILLE

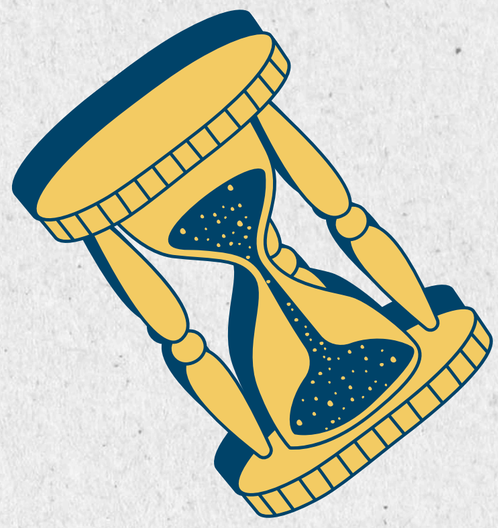
- Grande, haute, élevée, gigantesque.
- Grand et mince, élancé, svelte.
- Grand et maigre, un escogriffe.
- Grand et mal bâti, un échalas.
- Grand et fort, d'une haute stature, colossal, corpulent.
- Petit et gros, courtaud.
- Petit et large, trapu.
- Petit et large de dos, râblé.
- Très petit, lilliputien, nain, nabot.

www.lexilabs.fr

LE CORPS

- Corpulent (grand et gros), carrure (largeur du dos), l'embonpoint (gros sans excès).
- Gros sans excès, bien en chair, corpulent.
- Gros avec excès, replet, empâté, lourd, épais, obèse, bedonnant, rond de formes, rebondi, rondelet, dodu.
- Mince, svelte, élancé.
- Maigre, sec, ascétique, décharné, squelettique.
- Le ventre : plat, replet, rond...
- Les doigts : crochus, fins, courts, noueux...
- Les genoux : cagneux...
- Les jambes : fines, arquées, torves...





www.lexilabs.fr

PARLONS DES VÊTEMENTS

MODE

à la mode
du dernier cri
démodé
classique
bon chic bon genre...

TENUE

négligée
dépenaillée
débraillée
élégante
coquette
soignée
impeccable
correcte

FORME

ample
collante
étroite
étriquée
trop petite

ACCESSOIRES

lunettes
ceinture
barrette
écharpe
casquette
sac
bijoux
boucles d'oreilles

L'AIR
L'EXPRESSION

Sympathique, soucieux, rêveur, moqueur, aimable, buté, sournois, sérieux, fier, méprisant, triste, réservé, discret, sensible, compatissant, complaisant, généreux, indiscret, brutal, agressif, prétentieux, cupide, envieux, ignare, hypocrite, fourbe...

www.lexilabs.fr

PORTRAIT MORAL

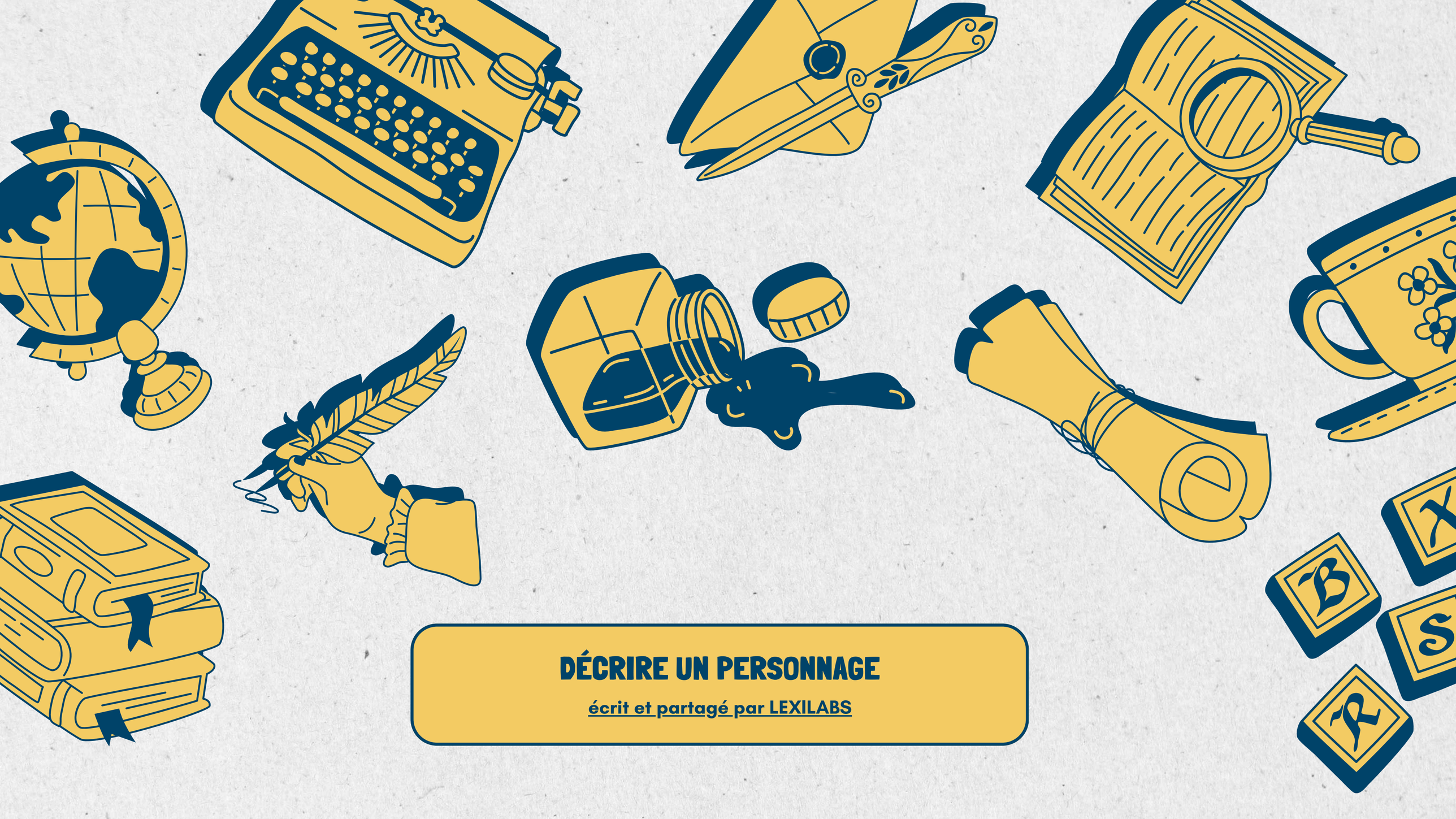
NOMS

amabilité
avarice
bonté
courage
égoïsme
fourberie
franchise
générosité
honnêteté
humilité

ADJECTIFS

affectueux
compréhensif
doux
impatient
intolérant
tendre
violent

www.lexilabs.fr



DÉCRIRE UN PERSONNAGE

écrit et partagé par LEXILABS

PLUS DE RESSOURCES

VOCABULAIRE POÉTIQUE

DESCRIPTION DES PAYSAGES

DESCRIPTION DE LA FLORE

DESCRIPTION DE LA FAUNE